

L'Ed&n et CE+ Service vous propose

Féerie

d'un Noël *inoubliable*

Le plus beau cabaret de Noël



CABARET

spectacle de cirque burlesque

tout public - durée 1h10

Quatre artistes de cirque issus d'univers différents se rassemblent pour un spectacle riche en créativité et en prouesses techniques. Ils revisitent le burlesque dans un éventail de numéros époustouflants et exceptionnels mêlant l'équilibre, l'acrobatie, la marionnette et la jonglerie.

Cabaret est un spectacle clé en main composé de différents numéros :

- Un acrobate sur son échelle libre
 - des assiettes virevoltantes
 - un tango avec une marionnette taille humaine
- un enchaînement de jonglerie aux balles et aux massues
 - du passing et de l'antipodisme
- ou encore une performance sur un indomptable monocycle...



" La troupe composée de Franck Pinard, la brésilienne Renata, l'anglais Mick et la tchèque Lily ont tenu (...) le public en haleine grâce à des numéros époustouflants. "DNA



" Avec son numéro d'équilibre, Franck Pinard a été récompensé aux Kd'Or du Cabaret, il a obtenu le plus beau prix, celui du Public ! " Haute Saintonge



L'équipe artistique - CV



Franck PINARD - ARTISTE DE CIRQUE

Franck Pinard, formé au CNAC, a tourné dans différents cirques traditionnels et actuels. Il vit actuellement à Châtelleraut mais c'est à Strasbourg qu'il a fondé la compagnie Les Professionnels. Il crée le spectacle circo-burlesque "Le Manège du Ménage" sous la direction de Christian Lucas et "Pied'Nez", un spectacle jeune public de clown traditionnel. Il met en scène le spectacle de contes jeune public "Saci", interprété par sa compagne, Renata. Il poursuit avec le solo circo-théâtral ; "Un rond pour 1 détour" avec Raymond Roumégous. La compagnie est actuellement en création du spectacle Le Couplet. Il enseigne différentes disciplines : jonglerie au CNAC, échelle libre à Rosny, monocycle et jonglerie à l'Ecole National de cirque de Châtelleraut, à l'Université De Strasbourg en Arts du spectacle et à Graine de cirque. Franck Pinard a remporté le Prix du Public lors des derniers K d'Or du cabaret. Il sera dans la programmation in du 6ème Festival des Artistes de Cabaret en octobre 2010.



Renata PINARD (née GILIOLI) - ARTISTE DE CIRQUE

Renata Pinard a été formée à l'école de cirque Circo Escola Picadeiro de Sao Paulo au Brésil, elle vit et travaille avec Franck.

Elle interprète "Saci", spectacle de contes et légendes du Brésil, premier spectacle sans cirque de la compagnie.

Tout en composant en étroite collaboration avec son compagnon pour Les Professionnels, elle a enseigné les Arts du Cirque en Alsace et notamment à l'UFR Arts du spectacle à l'Université Marc Bloch de Strasbourg et à Graine de cirque.

Après la formation de marionnettes au TJP, Renata Pinard propose d'introduire cette nouvelle technique dans la création du spectacle "Le Couplet", il s'agit d'une intervention musicale burlesque, un tango avec une marionnette de taille humaine.



Mick NOAKES - ARTISTE DE CIRQUE

Intervenant à l'Ecole Nationale de Cirque de Rosny-sous-Bois ainsi qu'à l'Ecole Supérieure des Arts du Cirque de Châlons-en-Champagne, il enseigne le jonglage à l'Ecole Nationale de Châtelleraut et à l'Ecole de Cirque de Mulhouse et il est formateur de cirque dans différentes structures.

Il a participé au spectacle L'Institut de Jonglage et fait partie de la troupe de Reno où il présente un numéro pittoresque d'assiettes et de boomerangs facétieux ; une création individuelle d'un numéro d'assiettes burlesque où le flegme et l'humour britanniques font merveille.

Il travaille depuis quelques années maintenant avec Renata & Franck Pinard, notamment pour le spectacle "Cabaret" pour lequel ils se sont associés mais aussi pour la mise en scène de la dernière création de la compagnie, "Le Couplet".



Lili CLENNELL - ARTISTE DE CIRQUE

Lili fait partie d'une famille de cirque depuis six générations, son père était fil-de-fériste, un funambule. Elle a appris le métier avec lui. Elle vit et partage la scène avec Mick Noakes où elle présente son numéro d'antipodisme. Lili consacre beaucoup de temps à la formation pour partager sa passion pour les arts du cirque, elle intervient notamment à l'Ecole Nationale de Cirque de Châtelleraut.

Historique de la Compagnie

Dans un univers poétique et singulier, la compagnie Les Professionnels propose des numéros et divers spectacles mêlant les mots, l'équilibre, l'acrobatie, la marionnette et la jonglerie. Entre humour et exploits, un bel équilibre artistique s'installe...



Les fondateurs de la Compagnie, Franck PINARD et Renata GILLIOLI, se sont rencontrés à Châteauroux, dans la Compagnie de Nouveau Cirque Les Oiseaux Fous. Ils travaillent et vivent ensemble depuis plus de 15 ans.

Ils ont créé le spectacle "Tourbillons d'équilibres" joué dans les festivals de rue (Chalon dans la rue, Festival d'Aurillac, Festival d'Aubagne et Festival de Jelenia Gora en Pologne).

Avec Hervé de Lafond, ils réalisent "Caprices des Dieux", un spectacle joué dans les festivals : X Miedzynarodowy, en Pologne, Ahlener Stadfest, en Allemagne, 8e Festival de Pertuis et Spectacles en fêtes, à Lorient.

Ils créent des solos pour Le plus petit chapiteau du monde présentés au festival Aux Bonheur des Mêmes.

À Paris, Franck joue 120 fois au Cirque d'Hiver, dans «Crescend'O», de Muriel Hermine. Les artistes partent en tournée avec le Cirque Joseph Bouglione où ils sont partenaires dans des sketches de clown.

Après toutes ces années de tournée ensemble, ils décident de s'installer à Strasbourg pour monter leur propre Compagnie qu'ils appelleront "Les Professionnels" par dérision ...

La Compagnie a bénéficié depuis sa création du soutien actif de la Ville de Strasbourg, du Conseil Général du Bas-Rhin, de la Région Alsace, de Graine de Cirque et du Ministère de la Culture et de la Communication, la DRAC Alsace.



Leur parcours est ponctué par de l'enseignement des Arts du Cirque. Les artistes partagent leur passion et transmettent leur savoir, sous forme de stages, de cours à l'année ou de cours particuliers.

C'est au sein de La Petite Fatrasie, que les artistes commencent à enseigner en Alsace. Ils restent actifs dans le domaine de la formation à travers des ateliers dans des centres socioculturels, des collèges et des écoles de la région... Ils créent des numéros et réalisent des mises en scène.

Ils ont enseignés au CNAC, Centre National des Arts du Cirque (jonglerie), au ENACR, Ecole Nationale des Arts de Cirque du Cirque de Rosny-sous-Bois (échelle libre), au ENCC, Ecole National de Cirque de Châtellerauld (monocycle et jonglerie) et dans d'autres écoles de Cirque en France ainsi qu'à Graine de Cirque pour les cours spécialisés en aériens.

Retour sur les spectacles



La première création de la Compagnie, un spectacle circo-burlesque "Le Manège du Ménagement", mis en scène par Christian Lucas, a participé à de nombreux festivals tels que le festival Off d'Avignon en représentant le Bas-Rhin, le festival de nouveau cirque Pisteurs d'Etoiles à Obernai, le Festival Les Nuits d'Éole à Montigny-les-Metz, et les journées 1,2,3 Cirque à Strasbourg. Ce spectacle a eu des retombées positives importantes pour la Compagnie et lui a permis de se faire connaître au niveau national.

La deuxième création de la Cie est le spectacle jeune public "Pied'Nez", aussi mis en scène par Christian Lucas, avec de la musique vivante.

Ensuite, Renata Gilioli, originaire du Brésil, a traduit et adapté les contes de son pays dans le spectacle jeune public "SACI". Un véritable projet sur la culture brésilienne.

De son côté, Franck Pinard met en scène "Un rond pour un Détour" avec Raymond Roumégous, un spectacle de théâtre acrobatique. Ce spectacle a été joué au festival Jeux de Piste à Strasbourg, à l'ouverture de saison des Tanzmatten, au festival Mon mouton est un lion, au festival Sur les sentiers du Théâtre, au festival d'été de Strasbourg, au festival de Poitiers Printemps du Cirque, à Bures-sur-Yvette au Centre Marcel Pagnol... Et récemment au Festival du Pont d'Oye en Belgique.

Aujourd'hui, l'aventure continue avec la création du spectacle Le Couplet....





FEERIE D'UN NOËL INOUBLIABLE

SAMEDI 6 DECEMBRE 2014
14H-17H SALLE ED&N DE SAUSHEIM

FORMULAIRE D'INSCRIPTION

Le plus beau cabaret de Noël avec au programme :

Un spectacle, un accueil chaleureux,
 un goûter de Noël
 et une photo avec le Père Noël !

Procédure d'inscription :

Si vous êtes intéressés, complétez précisément le tableau ci-dessous.

Joignez impérativement un chèque de la somme totale, libellé à l'ordre de CE+ SERVICES, afin que nous prenions en compte la réservation. Nota : Ce chèque ne sera naturellement pas remis à l'encaissement avant finalisation complète de la manifestation.

Merci d'avance de votre compréhension.

Date limite de réponse : jeudi 27 novembre 2014

Libellé de votre C.E., amicale ou Association, société	
---	--

Nom et Prénom du salarié		Adresse du salarié	
Téléphone		Courriel	

	Tarif public			Adhérents CE + Services		
	Nombre de personnes	Prix/personne	Total	Nombre de personnes	Prix/personne	Total
Enfants moins de 4 ans		18 €			14 €	
Enfants de 4 à 12 ans		35 €			32 €	
Adultes		40 €			38 €	
Famille (à partir de 3 personnes)		35 €			32 €	
Total général						